



## BANDO IX CONCORSO INTERNAZIONALE DI CARICATURA CALLIGRAFICA

### SCRITTURÀTI

Aprile 2013 \* \* \* Il **CAUS - Centro Arti Umoristiche e Satiriche**, indice un bando di concorso calligrafico, ideato da Raffaele Palma e rivolto a tutti gli appassionati di calligrafia, disegno, computer grafica e umorismo.

La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita, non comprende alcuna tassa d'iscrizione e si rivolge al pubblico più ampio.

Data la difficoltà d'esecuzione degli elaborati richiesti, possono partecipare gli studenti universitari di qualsiasi anno, iscritti alle Accademie di Belle Arti, ed alle Facoltà d'Architettura, Design, Ingegneria, eccetera.

La commissione esaminatrice, composta d'autori professionisti, valuterà ogni opera rispetto alla difficoltà tecnica e grafica ed al suo contenuto, singolarità e originalità.

Ciascun candidato può inviare un massimo di tre opere, realizzate con qualsiasi tecnica.

### ELABORAZIONE DELLA CARICATURA CALLIGRAFICA

1. Sarà necessario scegliere la fotografia di un personaggio famoso di qualsiasi epoca e professione, per una libera interpretazione caricaturale.

2. Il passo successivo sarà di comporre tale caricatura, utilizzando tutte le lettere del nome, del cognome, o entrambi del personaggio, sino ad ottenere una caricatura calligrafica di sintesi.
3. Essa potrà riguardare l'intero corpo o il volto, ed essere frontale, di tre quarti, di profilo, o anche con prospettive non convenzionali.
4. Su questa caricatura si dovrà poi costruire il personaggio in volume, in bianco e nero o a colori. **Le due caricature (quella in sintesi e quella in volume) dovranno essere perfettamente sovrapponibili.**
5. Un file allegato, in formato word, dovrà contenere la legenda con la descrizione del personaggio e l'indicazione dell'ubicazione delle singole lettere (massimo 25 righe, formato Times New Roman 14, o similare) e i dati dell'autore.

### **INVIO DEL MATERIALE E FORMATI**

Ogni concorrente avrà quindi **3 elaborati: la fotografia del personaggio e due caricature calligrafiche, di sintesi e in volume.** Questi dovranno essere inviati esclusivamente in formato elettronico JPG, GIF o TIF possibilmente zippati, (valore massimo 400 Kb, a: [info@caus.it](mailto:info@caus.it)).

Sarà premura del concorrente allegare, in formato word, i dati generali del personaggio e dell'autore. Ai sensi della legge 31.12.96 n° 675, tutti le generalità dei partecipanti al concorso saranno trattate nel rispetto della privacy.

**Gli studenti dovranno indicare anche l'università d'appartenenza, con l'indirizzo completo ed eventuale docente di riferimento.**

**Gli elaborati cartacei inviati tramite qualsivoglia servizio postale saranno cestinati!**

Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre il 30 novembre 2013. La giuria si riunirà nel primo trimestre del 2014 per la scelta delle opere migliori.

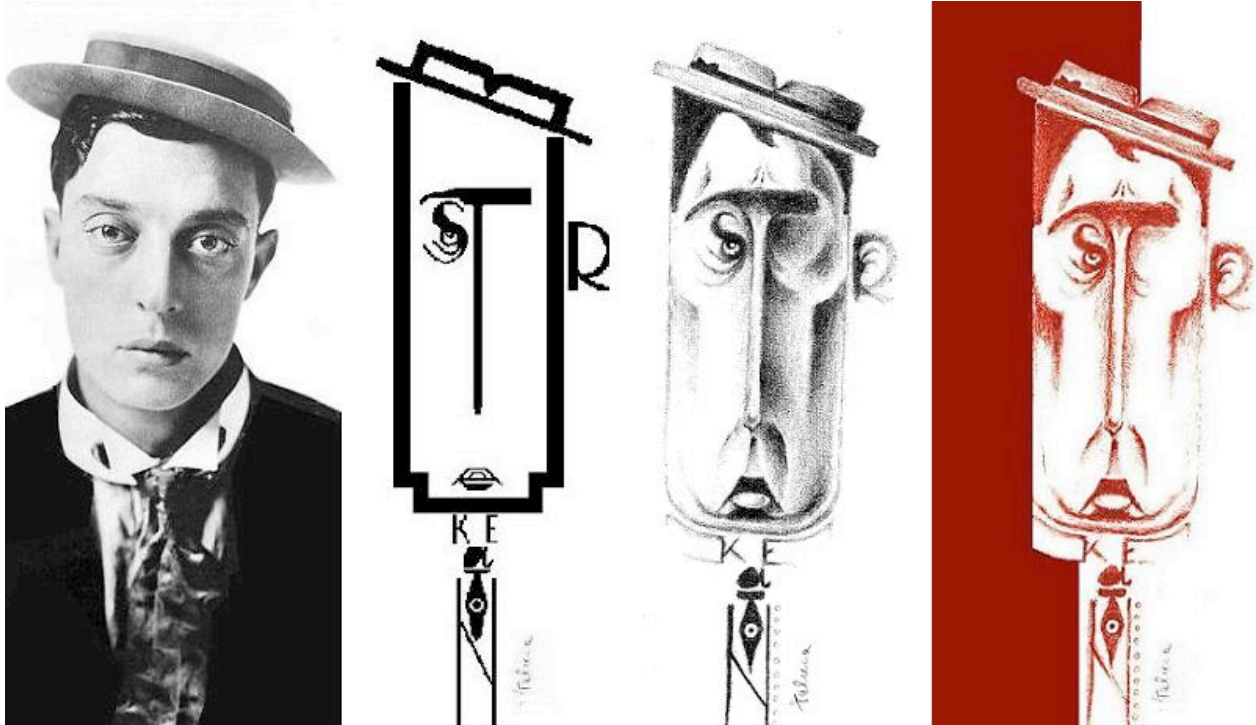
I vincitori non riceveranno alcun premio in denaro, bensì un riconoscimento virtuale, con pubblicazione delle opere in permanenza sul sito: [www.caus.it](http://www.caus.it).

Le prime tre opere classificate avranno, inoltre, il massimo risalto sui medium specializzati e su Internet, dopo il primo trimestre del 2014.

**Informazioni: tel. 3396057369 - [info@caus.it](mailto:info@caus.it)**

**Ufficio Stampa: Piero Ferraris**

## ESEMPIO IN FORMATO RIDOTTO RISPETTO A QUELLI RICHIESTI



### DATI PERSONALI

Nome  
 Cognome  
 Data di nascita  
 Località di Residenza  
 Professione  
 E-mai  
 Cellulare

### Per gli studenti

Nome Università  
 Località e indirizzo  
 Docente di Riferimento (solo se l'iniziativa è stata promossa dal Docente)

### PERSONAGGIO CARICATURATO

BUSTER KEATON, attore comico statunitense.

### LEGENDA DELLA CARICATURA

B – Cappello  
 U – Linea volto  
 S – Occhio destro  
 T – Linea sopracciglia e naso  
 E – bocca  
 R – Orecchio sinistro

K + E – Colletto camicia  
 A + T – Cravatta  
 O – Ornamento cravatta  
 N – Collo giacca

**TECNICHE UTILIZZATE** - China, matita

Altri esempi su: <http://www.caus.it/caricatura-il-vip.shtml>